

BÀI TẬP NGỮ VĂN 6

Bài 1:

1. Mượn lời Dế Mèn, hãy tóm tắt ngắn gọn sự việc Dế Mèn trêu chị Cốc dẫn đến cái chết oan của Dế Choắt.
2. Phân tích diễn biến tâm lí và thái độ của Dế Mèn trong việc trêu chị Cốc dẫn đến cái chết của Dế Choắt. Qua đó, em có suy nghĩ gì về tính cách Dế Mèn?
3. Em hãy thay lời Dế Mèn viết một trang nhật kí về sự hối hận và suy nghĩ về bài học đường đời đầu tiên.

Bài 2:

1. Trong văn bản “ Vượt thác”, cảnh và người được nhìn qua cặp mắt của nhân vật nào? Việc lựa chọn điểm nhìn từ trên con thuyền có tác dụng gì?
2. Chỉ ra biện pháp tu từ được sử dụng trong câu văn sau đây và nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó: “ *Đọc sông, những chòm cổ thụ dáng mãnh liệt đứng trầm ngâm lặng nhìn xuống nước. Núi cao như đột ngột hiện ra chắn ngang trước mặt*”.
3. Em hãy so sánh cảnh thiên nhiên ở vùng sông nước Cà Mau thuộc miền đất Nam Bộ và cảnh thiên nhiên ở vùng sông Thu Bồn thuộc miền đất Trung Trung Bộ qua văn bản *Sông nước Cà Mau* của Đoàn Giỏi và *Vượt thác* của Võ Quảng để thấy được sự phong phú đa dạng của thiên nhiên đất nước Việt Nam.

Bài 3:

1. Em hãy kể tóm tắt truyện “Bức tranh của em gái tôi” bằng một đoạn văn khoảng 10 câu.
2. Em hãy giải thích rõ diễn biến tâm trạng của người anh khi đứng trước bức tranh em gái vẽ: *Thoạt nhiên là sự ngỡ ngàng, sau đó là hãnh diện rồi xấu hổ*.
3. Qua bức tranh “ Anh trai tôi”, Kiều Phương muốn gửi gắm điều gì?
4. Sau khi đọc truyện *Bức tranh của em gái tôi*, em rút ra được bài học gì cho bản thân?

Bài 4: Em hãy xác định và nêu tác dụng của biện pháp nghệ thuật so sánh trong các câu sau:

- Sau trận bão, chân trời, ngấn bể sạch như tấm kính lau hết mây, hết bụi.
(“*Cô Tô*” – Nguyễn Tuân)
- Cầu Thê Húc màu son cong cong như con tôm dẫn vào đền Ngọc Sơn.

Bài 5: Em hãy tả lại vẻ đẹp của một mùa trong năm mà em yêu thích.